

PROGRAMMES

du

Samedi 15 Novembre 2025

au

Vendredi 21 Novembre 2025

Semaine n°47

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Un klaxon qui résonne</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>L'AMI DE GEORGE</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LES NOISETTES</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:20</div> <div>Vida la véto</div> <div>LE NOUVEAU FAUTEUIL DE FERGIE</div>
<div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Beurk n'aime pas les petits pois</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:45</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LES FANTOMES CA N'EXISTE PAS</div>
<div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Un visiteur surprise</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Grongron voudrait qu'on l'aime</div>
<div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>COURSE D'OBSTACLES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>10:15</div> <div>SOS ANIMAUX ORPHELINS AMIS POUR LA VIE</div> <div>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Samantha part chercher un babouin nouveau-né, recueilli par une particulière. Elle le ramène au Centre C.A.R.E pour un bilan de santé. Au Moholoholo Center, Nikita soigne un jeune Grand-duc africain, déposé après avoir été attaqué dans un arbre. Au Hoedspruit Reptile Center, Chris veille sur les œufs d'un serpent très venimeux, le Mamba noir. Au Umoya Khulula Wildlife Center, Emma est accaparée par un bébé phacochère d'une dizaine de jours. La petite femelle est devenue très liée à un bébé porc-épic : les deux petits sont inséparables ! Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:45</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le luthier Jérôme Désigaud nous présente ses cougourdes et ses fabuleux instruments de musique qu'il a confectionné. Découverte : Gênes se veut être la capitale mondiale du Pesto. Comment se cultive le basilic ? Rencontre avec un amoureux du pesto qui a créé un concours international. Lecture de paysage : l'estuaire de la Loire. Avant de se jeter dans la mer, la Loire prend toute son ampleur au milieu des chaumes. Nous suivons les évolutions de son lit. Pas de panique : à Strasbourg, devant les fenêtres de son cabinet de kinésithérapeute, le jardin de Sophie donne sur les poubelles de la rue. Stéphane va devoir cacher ce vis-à-vis et rendre ce jardin plus sympathique. Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:40</div> <div>COREE DU SUD, LECONS DE GASTRONOMIE</div> <div>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Armstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander passe d'un grand marché de poissons, où il continue de tester les spécialités locales, à une distillerie de vin de riz, en passant par un chenil puis par le « Sunrise Peak », une presqu'île incontournable...</div>
<div>10:45</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Mathieu Adam est plasticien. Il travaille le papier avec lequel il invente des végétaux qui s'expriment dans l'espace. Découverte : qu'est-ce que la forêt alluviale ? Comment s'installe-t-elle et quel rôle joue-t-elle dans le cours du fleuve et la salubrité de l'eau ? Visite de jardin : au pied des remparts de Vannes, les anciennes douves ont laissé place à des jardins qui magnifient le monument. Pas de panique : Retour Chez Sandrine et Franck. Deux ans plus tard, le petit jardin où faire des promenades a-t-il tracé son chemin ?</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>de l'élite de l'armée française. Pendant deux mois, ils sont testés, formés, poussés au-delà de leurs limites. Diego Buñuel a été convié à participer à cet entraînement très sélectif, et à partager le quotidien rude de ces hommes dont on ne connaîtra jamais l'identité. Experts du contre-terrorisme ou des attaques de piraterie, « Thalassa, aventures extrêmes » les a également suivis sur le terrain, en Guyane, lors d'une opération de lutte contre le braconnage de l'acoupa, un poisson pillé par les pêcheurs brésiliens et surinamiens.</p>
<p>13:30 LA GRANDE PRAIRIE – LE PACTE DU BISON</p> <p>Documentaire produit par Le Cinquième Rêve avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Thierry Robert. « La grande prairie : le Pacte du Bison » est une ambitieuse fresque sauvage, un film sublimant l'histoire d'un milieu naturel exceptionnel – les grandes plaines américaines. Une histoire méconnue, tragique, émouvante et pleine d'espoir... Une histoire qui replace l'homme au cœur de l'évolution du Vivant, des bouleversements passés de cet écosystème au combat actuel pour sa sauvegarde.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:25 SARDAIGNE, LA BELLE INSULAIRE</p> <p>Documentaire produit par Ampersand. 2024. Un film de Julien Bur. Au sud de la Corse se trouve un véritable paradis : la Sardaigne. Une terre d'histoire où se mêlent civilisation disparue et légendes païennes. La beauté de ses paysages, la richesse de sa gastronomie ou encore le bleu azur de ses côtes sont autant d'atouts dont dispose ce pays à la population accueillante.</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 15/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES AVEC LES COMMANDOS MARINE</p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Damien Vercaemer. Grands reporters : Philippe Aigueperse. Rédaction en chef : Agnès Gardet, Juliette Lambot. Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. C'est un univers secret. Celui des forces spéciales françaises et des commandos Marine. Ils protègent l'ensemble des zones maritimes françaises, le deuxième plus grand territoire marin au monde. Des mers pillées, attaquées, menacées qu'il faut défendre sans relâche : c'est à Lorient, sur la base des fusiliers commandos Marine, que s'effectue la sélection de ces marins qui veulent rejoindre les rangs</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 15/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>18:55 C A VOUS Emission du samedi 15 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 15 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 ECHAPPEES BELLES Les Ardennes au cœur</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Frédéric Mianne et Jean-Marc Chauvet. Présenté par Ismaël Khelifa. Bienvenue dans les Ardennes françaises, la "petite Sibérie" de l'Hexagone. Surnommées ainsi comme pour mieux souligner leur isolement, les Ardennes ont souvent dans l'esprit collectif l'image d'un territoire difficile et reculé, et qui a pu souffrir de son actualité. ... Ce que l'on découvre en s'y aventurant est à mille lieues de ces clichés. Parmi ses atouts, ce territoire cache une nature omniprésente : forêts profondes, vallées verdoyantes, rivières et lacs dessinent ses contours. Le sillonner, c'est prendre le temps de découvrir un terroir discret, à la fois sauvage et apaisant, un écrin préservé qui s'offre à ceux qui prennent le temps de s'y perdre. Du bivouac au cœur du massif des Ardennes, aux balades le long de la Meuse, en passant par la Voie verte qui contourne les plus beaux villages ardennais, Ismaël Khelifa explore un département qui mise sur un tourisme de pleine nature. Mais ici, plus encore que les paysages, ce sont les rencontres qui</p>	<p>frappent : celles de femmes et d'hommes chaleureux, passionnés, profondément attachés à leur terre...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:35 ECHAPPEES BELLES MADRID, LE TEMPS D'UN WEEK-END</p> <p>Magazine produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Erwan Loussot. Sujets : Antonin Broutard. Présenté par Jérôme Pitorin. Située en plein cœur de l'Espagne, Madrid est une ville cosmopolite colorée et dynamique, dotée d'un patrimoine riche et d'un véritable sens de la fête. Chacun de ses quartiers reflète les différents visages de la société locale. Au sud, la Communauté autonome de Castilla-La Mancha constitue également une destination incontournable aussi bien pour les explorateurs que les gourmands. On y visite des villes médiévales et des châteaux, mais aussi des lieux de cultes richement ornés, dont certains remontent au XIe siècle. Le temps d'un week-end, Jérôme Pirorin part à la découverte du riche patrimoine et de l'histoire que Madrid et ses alentours ont à offrir. De la capitale espagnole au village de Consuegra en passant par la cité de Tolède, il parcourt ce territoire fier de son héritage ... Sujets : Madrid, capitale des oiseaux/Le flamenco, l'âme espagnole/La passion du foot/Les jeunes choristes du Monastère de San Lorenzo/Le repeuplement des villages/Les nuits de Madrid.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:10 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:15 OUTREMER.STORY DECOUVERTE DU LITTORAL A LA REUNION</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Aujourd'hui, "Outremer.story" part à la découverte du littoral de l'île de la Réunion. Un territoire aux prises avec les caprices du volcan et le tumulte des vagues de l'océan Indien. C'est d'ailleurs au large que débute notre exploration avec Ludovic qui nous emmène à la rencontre de baleines venues se reproduire sur la côte ouest de l'île. De retour sur terre, nous ferons connaissance avec Jérémy, un soigneur passionné qui a à</p>
--	--

<p>coeur de protéger les tortues marines. Plus au sud, au pied du Piton de la Fournaise, nous embarquerons avec Ricco pour une plongée dans le temps sur les traces d'une éruption volcanique qui a dévasté le village de Piton Sainte-Rose et a remodelé son littoral. Pour terminer, découverte avec Béatrice et Quentin d'une forêt tropicale primaire à l'écosystème riche qui a pris vie sur les vestiges d'anciennes coulées de lave.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'agriculture sans aucune expérience et comment il a appris que mener la vie que l'on a choisie n'est pas toujours facile.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>00:40 MOMIES D'EGYPTE, EN QUETE D'IMMORTALITE</p> <p>Documentaire produit par ZED avec la participation de France Télévisions, Du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de HISTOIRE TV, Ceska Televize, AMC Network International Southern Europe et Foxtel Real History Channel. 2025. Ecrit et réalisé par Alexandra Barbot Produit par Marion Claus et Manuel Catteau Depuis la nuit des temps, les hommes ont été captivés par les momies. A l'origine de nombreux mythes et légendes, ces corps préservés renferment des secrets inestimables sur l'Égypte antique et ses pharaons. La découverte d'une cachette abritant des pots contenant les secrets de l'embaumement vieux de près de 3000 ans promet des éclairages nouveaux sur les pratiques de la momification. Ces cérémonies ancestrales et mystérieuses, censées offrir au défunt l'immortalité, interrogent encore aujourd'hui scientifiques et égyptologues. A travers l'étude de ces rituels, ce sont à la fois la vie quotidienne et les croyances de la civilisation égyptienne qui se révèlent mais aussi et surtout une maîtrise et une connaissance absolue des vertus des plantes et aromates.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>02:10 VIVRE LOIN DU MONDE CORNOUAILLES</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bros TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Réalisateur : Sean McDonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben part dans les Cornouailles, à l'extrême sud-ouest de la Grande-Bretagne, à la rencontre de Davina et Todd qui ont quitté la ville pour s'installer dans un champ au sommet d'une falaise abrupte. Ben va découvrir comment ce couple s'est lancé dans</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La maxi tarte</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>QUAND JE SERAI GRANDE</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>1,2,3 GRUYERE !</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>LE POLICIER EN HERBE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Chocotte a peur de rater</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 8</div> <div>SERGEANT SARAH</div>
<div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>La grenouille</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La réunion de famille</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit</div>

<p>par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Léah Vaisseau a deux passions : le travail du bois et l’amour de la terre. Elle combine harmonieusement son savoir-faire d’ébéniste et le métier de maraîchère. Découverte : quand la neige des montagnes devient rouge ce n’est pas forcément un bon signal. Quelles sont les algues responsables de ce phénomène et que peuvent nous expliquer les chercheurs aujourd’hui ? Visite de jardin : incontournable dans l’histoire du jardin Français, la grande perspective du château de Vaux-le-Vicomte nous livre ses secrets. Pas de panique : Retour Chez Marie-Madeleine. Trois ans plus tard, les plantes installées sur la pergola bio climatique produisent-elles l’ombre et la fraîcheur souhaitées ? Comment le jardin a-t-il évolué ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>11:55 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE 1/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Réalisation et mise en images : Alex Badin Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler parcourt l'Italie en commençant par Rome. Il y rencontre un candidat à la mairie pour le moins original car habillé en Néron. Rapidement, Philippe pourra profiter des sièges baquets d'une Ferrari : il ne s'agit pas là d'une voiture mais bel et bien d'un train, très rapide évidemment. A Sansepolcro, il assiste à une tradition d'affrontement de quartiers au travers de joutes verbales et autres concours d'arbalètes. En Toscane, à Brisighella, il se rend chez la reine des pâtes fraîches. Puis, il monte à bord du train de Dante, très chic, tout de bois décoré. Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES Vallée du Rhône, vallée gourmande</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Yann Stref, Anne Duchêne et Aurélie Macedo. Présenté par Anto Cocagne. La vallée du Rhône propose un terroir exceptionnel où se rencontrent restaurateurs, chefs, agriculteurs, viticulteurs, etc. De Lyon à Avignon, du Rhône au Vaucluse en passant par la Drôme, des hommes et des femmes expriment une identité forte, faisant rayonner la gastronomie française internationalement. Mais celle-ci ne s’arrête pas aux grandes tables et aux bouchons. En suivant la vallée du Rhône vers le sud, ce sont des territoires entiers qui vivent, créent et innovent autour du goût. Au fil de ses rencontres, la Cheffe Anto Cocagne s’invite dans les cuisines, les marchés, et les fermes pour y rencontrer les acteurs essentiels du goût dans la vallée du Rhône, mettant en avant leurs savoir-faire et leur attachement au terroir. De la vigne aux fourneaux, des chocolateries aux grandes tables, le voyage d’Anto éclaire les dynamiques qui font de cette région un pilier de la gastronomie française.</p>	<p>12:30 C A VOUS Emission du samedi 15 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:30 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 15 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

14:35
BENJAMIN BIOLAY SYMPHONIQUE

Production: Morgane Production / Universal Music France /
Panthéon Films / France Télévisions

Concert de Benjamin Biolay en version symphonique avec
l'Orchestre national de Lyon. 20 ans de chansons revisitées en
grand format pour l'un des artistes lyonnais les plus prolifiques de
la chanson française.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:25
LES TRESORS DES JARDINS FRANCAIS - LES JARDINS
DU MOYEN AGE AU XIXE SIECLE

Documentaire en deux parties produit par Martange Productions,
avec la participation de France Télévisions. 2023.
Réalisatrice : Katia Chapoutier.

Qu'il soit rectiligne comme le jardin à la Française, idéalisé
comme le jardin romantique, exotique ou contemporain, l'art des
jardins est un condensé de toute l'intelligence scientifique,
culturelle et émotionnelle de l'homme. Ce film fait découvrir, aux
abords du Lac Lemman, combien les jardins médiévaux étaient des
lieux à la fois sacrés et nourriciers avant d'évoluer vers des jardins
de plaisir à la Renaissance comme à Chenonceau ou Villandry et
leurs parterres enchanteurs. Au siècle du Roi soleil, les jardins
deviennent les reflets flamboyants du pouvoir et de l'ambition
avec des créations totalement démesurées... Le siècle des
Lumières r  vera ensuite d'un retour à une nature idéalisée où
l'homme s'  panouirait. Avec le XIX  e siècle, suite à la révolution
industrielle, les jardins deviennent les reflets des   mes des
créateurs.
Première partie.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25
APOCALYPSE LA 1ERE GUERRE MONDIALE
3/5 Enfer

Série documentaire coproduite par CC&C/Id  acom
International, avec la participation de France Télévisions et de TV5
Québec Canada. 2013.
Auteurs et réalisateurs : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.
La Première Guerre mondiale est racontée par Mathieu Kassovitz
   travers des images colorisées, issues de fonds d'archives publics
ou privés du monde entier. Le sacrifice d'une génération entière
aurait-il pu être évité ? Comment un conflit aussi cruel et total a-t-
il été possible ?
Septembre 1915. Des millions d'hommes sont pris dans le piège
d'une guerre immense. Des tranchées de France aux montagnes

italiennes ou des Balkans, jusqu'aux portes de l'Orient, l'Europe
entière s'est enflammée. Nouvelles armes, nouvelles défenses, la
guerre est désormais industrielle et chimique. Les combats
atteignent une violence jusque-là inconnue. L'artillerie pilonne.
Les attaques se font au gaz, aux lance-flammes, aux Shrapnels,
mélange de poudre et de billes de plomb qui fracassent les visages
et les corps. Les assauts sont terrifiants, suicidaires. Des orages
d'acier brisent les tympanes et rendent fous les soldats. Les
blessures sont affreuses, les conditions de vie et d'hygiène dans les
zones de combat sont catastrophiques, les épidémies font des
ravages... C'est l'enfer. En France, les Allemands lancent en
février 1916 une grande offensive sur Verdun. Les Français
tiendront coûte que coûte. Dans la Somme, la bataille la plus
sanglante de la guerre commence le 1er juillet 1916...

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:30
EN SOCI  TE
16/11/2025

Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions.
2025.

Rédaction : Jean-Philippe Balasse.
Présentation :   milie Tran Nguyen.
Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine
présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En
société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes
qui marquent notre époque.
Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de
celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex
Guetta et le regard d'historien de Thomas Sn  garoff. Autour
d'Émilie, des invités d  crypteront les faits marquants et les grands
  v  nements.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00
C POLITIQUE
16/11/2025

Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together
Média. 2025.

Présenté par Thomas Sn  garoff.
"C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une
question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des
acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un
forum de discussion autour de Thomas Sn  garoff où tous les
points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des
réponses et des pistes pour agir.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00
C'EST BON A SAVOIR

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:05
APOCALYPSE - LA PAIX IMPOSSIBLE 1918-1926

Documentaire coproduit par CC&C/Ideacom International, avec la participation de France Télévisions et de la région Ile-de-France. 2018.
Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle, avec la collaboration de Mickaël Gamrasni.
Musique : Christian Clermont.
Narration : Mathieu Kassovitz.
11 novembre 1918. Au sortir de la Première Guerre mondiale, l'humanité survivante prend conscience que le monde d'hier a définitivement disparu dans des abîmes de souffrances. Sept mois plus tard à Versailles, les vainqueurs fabriquent une paix imposée aux vaincus : les empires russe, allemand, austro-hongrois et ottoman disparaissent, et sur tous les continents naissent de nouvelles nations, conçues souvent dans la douleur. Peuplé de vétérans traumatisés, de veuves et d'orphelins, d'exilés, de déportés, le monde tente de se reconstruire après le séisme de la Grande Guerre. Devant l'incertitude du lendemain, les bonnes volontés incarnées par la « Société des Nations » échouent à recréer un monde apaisé. Les blessures mal soignées se gangrènent. Les Allemands sont humiliés. Les Grecs, les Turcs, les Arméniens sont déplacés. La Hongrie est dépecée. L'Amérique s'isole. Les velléités d'indépendance secouent l'Empire britannique. La Russie sombre dans une sanglante guerre civile. S'ouvre alors une période d'équilibre précaire, où la haine, la peur et la rancœur ressurgissent des profondeurs des sociétés, semant le chaos dans le nouvel ordre mondial : révolutions, crises, vagues migratoires et guerres civiles sont le terreau fertile de mouvements nationalistes résolus à imposer leur idéologie totalitaire par les armes. Alors que les populations occidentales tentent aveuglément d'oublier la guerre au rythme effréné du charleston, la montée des nationalismes emporte irrémédiablement le monde vers une nouvelle Apocalypse.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:35
Sur les traces d'Henry de Monfreid, écrivain & pirate de la mer Rouge

Documentaire produit par Nilaya Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024.
Un film écrit et réalisé par Valérie Manns.
En 1911, Henry de Monfreid quitte la France pour l'Abyssinie. Au cœur des régions interdites du Yémen et de l'Éthiopie il sera

pêcheur de perles, marchand d'armes et de haschich, et même espion. C'est peu dire qu'Henry de Monfreid est un homme hors du commun. Navigateur insatiable, il affronte la mer Rouge et ses tempêtes. Contrebandidier, photographe, dessinateur et écrivain au regard épris de liberté, il ne cessa d'écrire sa propre légende. Ce film est un portrait de ce personnage ambivalent qui aura fasciné des générations de lecteurs pour en effrayer d'autres par sa profonde singularité, son jusqu'au-boutisme, et son ambiguïté. Écrivain de l'ailleurs, à une époque révolue où le monde était infini et plein de mystères. Un monde qui sera bouleversé par les deux guerres mondiales, où la fable de Monfreid peut aussi se comprendre comme celle d'un Occident malade venant se régénérer au contact de l'Afrique et de son mysticisme.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:40
1941, DERNIER BATEAU POUR L'EXIL

Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions et d'Histoire TV. 2023.
Un film de Jérôme Prieur.
1941, les réfugiés et les opposants qui veulent fuir l'Europe de Hitler et la France de Pétain se retrouvent à Marseille, dans les chambres d'hôtels ou les camps d'internement alentour. Ennemis politiques, intellectuels, écrivains, artistes, ou anonymes de toutes origines, certains juifs, d'autres pas, cherchent à tout prix à embarquer pour l'Amérique qu'ils espèrent atteindre via la Martinique, colonie française sous les tropiques. Mais les démarches que les « indésirables » ont à accomplir sont innombrables, souvent absurdes, toujours fastidieuses, épuisantes et éprouvantes. Il y a urgence : pendant quelques mois, la mer est la dernière issue de secours légale pour fuir le continent européen, le dernier espoir.
De rares photos évoquent les événements. Aucun film. Grâce aux récits laissés par les témoins, il reste à imaginer, comme le fait le réalisateur Jérôme Prieur, ce que fut le départ des plus chanceux, leur odyssée sur les quelques bateaux qui vont traverser l'Atlantique, puis leur séjour forcé dans deux camps d'hébergement près de Fort-de-France, le camp du Lazaret et celui de Balata. Parfois célèbres, ces hommes et ces femmes, contraints à l'exil, ont écrit pour raconter ce que tous les autres n'ont pas dit...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:40
L'OEIL & LA MAIN
Burn out : quand le travail épuise (reprise)

Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025.

<p>Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Clara Bouffartigue Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. De plus en plus de personnes font ce qu'on appelle un "burn-out". Littéralement "cramé" si l'on traduit ce terme, en panne, en incapacité complète de travailler, aux prises avec un épuisement sévère et parfois irréversible. Aurélié, Geoffrey et Julie, tous trois sourds, témoignent de leur burn-out et du chemin parcouru pour le traverser ou en sortir. Virginie Maronne, psychologue du travail et Virginie Lanfranchi, psychologue clinicienne sourde, nous aident à décrypter cette nouvelle pathologie du travail et ses spécificités pour les salariés sourds qui y sont particulièrement exposés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ecrit et réalisé par Véronique Préault, sur une idée de Richard Poisson. Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona. Commentaire dit par Véronique Préault. Voix de Jules Verne : Bruno Magne. Comédien : Stéphane Kalb. Musique Originale : Paul Violain. Plus de 150 ans après le célèbre livre de Jules Verne « Voyage au centre de la Terre », la science a-t-elle réussi à faire ce périple dans les profondeurs de la Terre ? En se rendant sur les lieux choisis par l'écrivain français pour raconter le plus célèbre de tous ses « voyages extraordinaires », ce film se met dans les pas du récit en redonnant vie aux décors des gravures du livre. Il révèle que Jules Verne, au-delà de ses intuitions géniales, a inspiré des dizaines de scientifiques dans le monde entier. Depuis, ils n'ont cessé de chercher à percer les secrets des entrailles terrestres. L'héritage culturel et scientifique que nous a laissé l'écrivain s'en trouve renforcé, alors que les progrès technologiques offrent aux géologues, aux biochimistes, aux sismologues, des moyens nouveaux pour continuer le voyage de Jules Verne, et atteindre vraiment le centre de la Terre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>01:05 QU'EST-IL ARRIVE A ROSEMARY KENNEDY ?</p> <p>Documentaire coproduit par Hauteville Productions/Eklektik Productions/Flach Film Production/la RTBF, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy. Narration : Christophe Malavoy. Dans les années 1930, Rosemary Kennedy rayonne sur les photos aux côtés de ses frères JFK ou Bobby, ne laissant rien deviner de ses souffrances, ni du léger retard mental dont elle est atteinte depuis la naissance. Mais en 1941, à 23 ans, elle disparaît subitement de la vie publique après avoir subi une lobotomie. Que lui est-il vraiment arrivé ? Pourquoi le patriarche de la dynastie la plus célèbre des États-Unis a-t-il condamné sa fille aînée à une vie de recluse, à l'écart du monde et de sa propre famille ? Pour la première fois, un documentaire revient sur ce qui reste à ce jour le plus terrible secret des Kennedy. Dans ce documentaire entièrement composé d'archives, Patrick Jeudy recrée une atmosphère à mi-chemin entre le mélodrame et le film noir, et nous raconte l'histoire bouleversante d'une jeune femme sacrifiée par les siens, parce que sa fragilité ne cadrerait pas avec les ambitions du clan. Grand prix du Festival des créations audiovisuelles de Luchon 2018</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:55 VOYAGES AU CENTRE DE LA TERRE - DANS LES PAS DE JULES VERNE</p> <p>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Ushuaïa TV. 2023.</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>PAPA NOUS A PROMIS !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Quelle histoire !</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LA BOUTIQUE DES ENFANTS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LA FORET DISPARUE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Tante Polly</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</div> <div>LE VAL DE LOIRE, DE LA CITE ROYALE D'AMBOISE A L'ANJOU</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Histoires d'animaux</div>	<div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020.</div> <div>Un film écrit et réalisé par Laure Leibovitz.</div> <div>La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Bercé par la Loire et ses affluents, le Val de Loire offre un éventail infini de paysages bucoliques et de monuments somptueux. Un voyage dans le temps pour dénicher les énigmes disséminées dans le légendaire château de Chambord, puis à la conquête de la belle Orléans jusqu'à la célèbre Abbaye de Fontevraud.</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Né d'hier</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>09:55</div> <div>Ensemble construisons demain</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>l'explosion des bières artisanales en France, produites localement avec des céréales souvent bio et une multiplication de recettes, sur le modèle américain. En quelques années, la France est devenue le premier pays d'Europe en nombre de brasseries, d'immenses bars à bières sortent de terre et des caves spécialisées apparaissent dans les supermarchés. Les cultures de houblon se développent sur le territoire. Face à cette profusion, comment s'y retrouver ? Ce documentaire part à la rencontre des acteurs de cette révolution en cours.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>L'OEIL & LA MAIN</div> <div>Passion patrimoine : suivez le guide !</div> <div>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film d'Alexandra Willot Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Sandrine, Laure et Léandre sont sourds, et guides conférenciers ! Chacun a connu un cursus atypique avant de pouvoir accomplir cette même mission, qui leur est chère : transmettre leur passion du patrimoine. Grâce à la langue des signes, ils offrent aux visiteurs sourds un accès direct, sensible et vivant aux œuvres et aux monuments. Leurs visites ne se limitent pas à un parcours commenté : elles ouvrent un espace de rencontre, où se tisse un véritable lien avec le public, un moment unique où chacun peut s'épanouir en se cultivant.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>11:00</div> <div>VIVRE LOIN DU MONDE</div> <div>SAFARI EN ZAMBIE</div> <div>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Jo Young. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ruth et Lindon ont abandonné leur petit confort britannique pour s'installer au bord du fleuve Kafue dans un parc national de Zambie. A cinq heures de route de la première grande ville et quatre heures du premier hôpital, ils se sont lancés dans les safaris et la conservation de la faune et de la flore, sans fonds propres. Parents de deux petites filles, ils cohabitent avec les lions, les panthères, les crocodiles ; le danger est bel et bien présent au quotidien...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>LUNDI 17 NOVEMBRE 2025</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div>
<div>11:55</div> <div>BIERE : LA PRESSION MONTE</div> <div>Documentaire produit par Hikari Films, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Camille Le Pomellec. La bière se dispute avec le vin la place de boisson préférée auprès des Français. Après 30 ans de recul, ce renouveau découle de</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Passer d’une vie aquatique à une vie terrestre a été un véritable défi d’adaptation pour le monde animal. Les animaux avaient besoin d’un squelette plus robuste pour pouvoir se déplacer sur la terre ferme ; les branchies ont été remplacées par des poumons et les nageoires, par des membres...</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p>	<p>Cet épisode révèle les techniques de chasse du faucon pèlerin, le secret du battement d’ailes des colibris ou encore les techniques de déplacement du dragon volant dans les forêts tropicales.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 A LA DECOUVERTE DU MONDE LA ROUTE 66, CAP VERS L'OUEST AMERICAIN</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN lundi 17 novembre 2025</p>
<p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Née en 1926 pour faciliter les relations commerciales entre l'est et l'ouest des Etats-Unis, la Route 66 est devenue la « Mother Road », un itinéraire mythique à travers les clichés de l'Amérique. Au départ du Nouveau-Mexique, elle pénètre dans l'une des régions les plus spectaculaires du monde : l'ouest américain, avec en point d'orgue, le Grand Canyon. En Arizona, la découverte est permanente. Réserves indiennes, parcs nationaux aux paysages lunaires, rencontres insolites, en émaillent l’une des portions les plus captivantes.</p>	<p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 Cuisine coréenne, la diplomatie du kimchi</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 17/11/25</p>
<p>Documentaire coproduit par Label News et Label Image, avec la participation de France Télévisions. 2025 Production : François Pomès Un film de Anne-Fleur Delaistre À travers la montée de la K Food en France, le film révèle comment la Corée du Sud transforme le kimchi en puissant instrument de soft power, entre héritage ancestral et stratégie nationale orchestrée. De la Bretagne aux temples bouddhistes coréens, un voyage géopolitique dans l’assiette, où chaque pot de kimchi fermenté incarne l’ambition d’un rayonnement mondial.</p>	<p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 PRIS SUR LE VIF DEFIER LA GRAVITE</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 17/11/25</p>
<p>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2021. Réalisation : Brennan Nurthen.</p>	<p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du lundi 17 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p>	<p>synthétique, qui a fait chuter les prix de nos garde-robes. Comment fabrique-t-on, à partir de billes de plastique, ces fibres qu'on a un mal fou à recycler ? La partie se joue aussi dans notre cerveau : nous verrons également comment les réseaux sociaux et l'intelligence artificielle sont utilisés pour nous pousser à acheter toujours plus. Et après ? A l'usage, que valent les tenues bon marché des sites de fast-fashion ? Jamy met à l'épreuve leur solidité avec les machines impitoyables d'un laboratoire spécialisé. Coutures, boutons, imprimés, nous découvrons les détails qui permettent de distinguer une fringue jetable d'un vêtement durable. La solution pour moins polluer serait-elle le made in France ? Jamy nous emmène chez les producteurs de coton et de lin français, en plein essor en ce moment.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:55 LE MONDE DE JAMY RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE : NOS PRODUITS DU TERROIR VONT-ILS RESISTER ?</p> <p>Documentaire produit par Elephant Adventures et France.TV Studio. 2023. Avec la participation de France Télévisions Producteurs : Gaël Leiblang et François Ducroux Réalisé par Laura Miret, François Ducroux et Mathieu Duboscq Ecrit par Laura Miret, François Ducroux et Jamy Gourmaud Présenté par Jamy Gourmaud Comment le réchauffement climatique affecte-t-il nos produits du terroir ? Alors que les sécheresses se multiplient dans le sud de la France et que les prix explosent, Jamy enquête auprès de ceux qui, depuis des générations, régaler nos papilles. Le goût de nos produits emblématiques va-t-il changer ? Certains pourraient-ils même disparaître ? Les agriculteurs s'adaptent et saisissent de nouvelles opportunités : en Provence, on plante des avocats. Les Bretons se lancent dans la viticulture... Quels nouveaux produits allons-nous donc manger demain ? Qui seront les gagnants et les perdants de ce grand bouleversement ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 17 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:50 C CE SOIR 17/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 LE MONDE DE JAMY Comment s'habiller sans essorer la planète ?</p> <p>Documentaire coproduit par Elephant / France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2025. Écrit par Gabriel Martiarena, François Ducroux et Jamy Gourmaud. Réalisation : Gabriel Martiarena et Mathieu Duboscq. Avec Jamy Gourmaud Jamais nous n'avons acheté autant de vêtements, à aussi bas prix, et souvent de mauvaise qualité. Alors que l'industrie textile contribue fortement au réchauffement climatique et à la pollution des océans, comment s'habiller sans essorer la planète ? A l'origine de notre surconsommation, Jamy décrypte l'invasion du</p>	

<p>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:00 C DANS L'AIR 17/11/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:10 C A VOUS Emission du lundi 17 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:00 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 17 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>MISSION JE RANGE MA CHAMBRE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>L'oeuf-mobile</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE RESTAURANT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE VOYAGE EN TRAIN</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>AU REVOIR ELIOTT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>COQUIN D'ECHO</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Burger dog</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:25</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</div> <div>LES ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE, DE L'UBAYE A LA</div> <div>PROVENCE DE GIONO</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les marionnettes</div>	<div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020.</div> <div>Un film écrit et réalisé par Mélodie Proust.</div> <div>La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France.</div> <div>De la vallée du Verdon à Simiane-la-Rotonde, c'est un voyage entre la pureté des montagnes et l'art de vivre à la provençale. Au</div>

<p>cœur des Alpes-de-Haute-Provence, les paysages chers à l'écrivain Jean Giono nous transportent au cœur d'un patrimoine d'une incroyable diversité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:50 1941, DERNIER BATEAU POUR L'EXIL</p> <p>Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions et d'Histoire TV. 2023. Un film de Jérôme Prieur. 1941, les réfugiés et les opposants qui veulent fuir l'Europe de Hitler et la France de Pétain se retrouvent à Marseille, dans les chambres d'hôtels ou les camps d'internement alentour. Ennemis politiques, intellectuels, écrivains, artistes, ou anonymes de toutes origines, certains juifs, d'autres pas, cherchent à tout prix à embarquer pour l'Amérique qu'ils espèrent atteindre via la Martinique, colonie française sous les tropiques. Mais les démarches que les «indésirables» ont à accomplir sont innombrables, souvent absurdes, toujours fastidieuses, épuisantes et éprouvantes. Il y a urgence : pendant quelques mois, la mer est la dernière issue de secours légale pour fuir le continent européen, le dernier espoir. De rares photos évoquent les événements. Aucun film. Grâce aux récits laissés par les témoins, il reste à imaginer, comme le fait le réalisateur Jérôme Prieur, ce que fut le départ des plus chanceux, leur odyssée sur les quelques bateaux qui vont traverser l'Atlantique, puis leur séjour forcé dans deux camps d'hébergement près de Fort-de-France, le camp du Lazaret et celui de Balata. Parfois célèbres, ces hommes et ces femmes, contraints à l'exil, ont écrit pour raconter ce que tous les autres n'ont pas dit...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:55 Ensemble construisons demain</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 COREE DU SUD, DE LA K-POP AU BOUDDHISME</p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Armstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander se penche plus particulièrement sur la pop-culture contemporaine. Il rencontre un groupe de K-Pop, les Stacy, un « girl-band » en passe de devenir un phénomène. Il fait une séance photo, vêtu et maquillé comme un chanteur de K-Pop et va même jusqu'à enregistrer une chanson. Parallèlement, il s'interroge sur le taux de suicide, assez élevé dans le pays, et va vivre une expérience le mettant en situation de mort imminente...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>13:00 SOS ANIMAUX ORPHELINS RETOUR A LA VIE SAUVAGE</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma nourrit Cornélius, un caracal de neuf mois. Il va être relâché dans une immense réserve. Au Vervet Monkey Foundation, Josie accompagne le processus de réhabilitation qui permettra aux orphelins arrivés bébés de retrouver la vie sauvage. Ils sont confiés à des mères adoptives, qui leur enseignent tout ce qu'ils doivent savoir. Au centre Wild Free, Deidre et Arnaud accompagnent une mangouste de Meller dans sa promenade nocturne afin qu'elle puisse se nourrir et peut-être rencontrer l'âme-sœur. Dans la province du Limpopo, Yolande raconte avec émotion l'incroyable guérison d'un jeune rhinocéros.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MARDI 18 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>	<p>15:10 VIVRE LOIN DU MONDE UNE FAMILLE AUX ACORES</p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Niamh Kearney. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Dans cet épisode, Ben Fogle part à la rencontre de Magnus et Lucy, un couple qui élève ses enfants dans une vallée isolée de l'île de Flores, aux Açores. Entre potager autosuffisant, énergie renouvelable et vie en pleine nature, ils ont choisi un mode de vie radicalement différent. Leurs parcours personnels, marqués par des épreuves, trouvent un apaisement dans ce sanctuaire sauvage. L'épisode explore les enjeux de la parentalité, de la résilience et de l'écologie. Une immersion inspirante dans un quotidien loin du tumulte du monde moderne.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:35 CONSOMAG</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LA BAIE DE SAN FRANCISCO - 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2024 Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler Réalisateur : Nicolas Boero Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Dans cet épisode, Philippe Gougler nous fait découvrir San Francisco et sa région. Il commence par les emblématiques « cable cars », ces tramways historiques qui grimpent les collines escarpées de la ville, offrant des vues panoramiques. Il découvre aussi d'autres moyens plus modernes de se déplacer, comme les voitures autonomes, des véhicules sans conducteur qui naviguent dans les rues de San Francisco. Enfin, Philippe traverse les majestueuses forêts de séquoias géants en train à vapeur, clôturant cette exploration pas comme les autres de San Francisco et sa périphérie.</p>	<p>16:00 LE MONDE DE JAMY Peut-on encore boire l'eau du robinet ?</p> <p>Documentaire coproduit par Elephant Doc et France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2025. Écrit par Bruno Bucher, François Ducroux, Jamy Gourmaud Réalisation : Bruno Bucher, Mathieu Duboscq Production : Gaël Leiblang et François Ducroux Avec Jamy Gourmaud Pesticides, polluants éternels, canalisations toxiques... Les alertes sur la qualité de l'eau se multiplient et plus de la moitié des Français déclare boire quotidiennement de l'eau en bouteille. Peut-on encore boire notre eau du robinet ? Quelles sont les régions françaises les plus touchées par ces pollutions ? Si l'on veut la préserver, les solutions existent mais elles sont coûteuses : réduction des pesticides dans l'agriculture, usines de traitements renouvées, filtres grand public à domicile... Des nappes phréatiques à nos cuisines, Jamy nous fait remonter le fil de l'eau.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>16:55 C PAS SI LOIN mardi 18 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p>

<p>Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 18/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 18 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 18/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 ENQUETE DE SANTE Alimentation, la revanche du gras</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Présentation : Marina Carrère d'Encausse. Marina Carrère d'Encausse, avec la participation d'Enora Malagré anime un débat en public après la diffusion du documentaire de 52' réalisé par Céline Bittner : "Alimentation, la revanche du gras". Documentaire produit par 17 Juin Media avec la participation de France Télévisions. 2025. Les graisses alimentaires connaissent un retour en grâce. Accusées durant des décennies de faire grimper le taux de cholestérol, de boucher les artères et de nous faire grossir, elles sont désormais vantées pour leurs bienfaits. Manger plus de gras serait la clé pour avoir plus d'énergie et être en meilleure santé. Encore faut-il savoir quelles graisses choisir et comment les utiliser au mieux car tous les lipides ne se valent pas. Manger du gras pour perdre du poids, c'est aujourd'hui le credo d'une diète à la mode : le régime cétogène. Il intéresse la recherche, qui teste son efficacité dans la lutte contre les cancers ou la maladie d'Alzheimer. Faut-il augmenter notre consommation d'oméga 3 ou se tourner vers des compléments alimentaires pour combler nos besoins ? Comment en profiter au mieux et comment faire le tri parmi les bonnes et les mauvaises graisses dans sa cuisine ou au supermarché ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du mardi 18 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>22:50</div> <div>C CE SOIR</div> <div>18/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde...</div> <div>« C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:05</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>02:10</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mardi 18 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:55</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>00:00</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>00:05</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>18/11/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:15</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mardi 18 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LE SUPER BRICOLEUR</div>
<div>06:35 SAM ET JULIA LES RUBIS DU ROI</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div>
<div>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 L'ANNIVERSAIRE OUBLIE</div>	<div>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Le farfeuillu</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:15 Bluey - Les minisodes Bingo 3000</div>	<div>08:35 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LE NOUVEAU DINOSAURE DE GEORGES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:20 BLUEY - SAISON 3 LA MAGIE</div>	<div>08:55 SAM LE POMPIER - SAISON 7 LA COURSE DE CERCEAUX</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>09:05 SAM LE POMPIER - SAISON 8 COURS NICOLAS, COURS !</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>09:25</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA PROVENCE DE PAGNOL ET GIONO</div> <div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Vincent Dupouy. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Dans l'imaginaire collectif, la Provence c'est Pagnol et Giono. La Basse Provence, et la Haute Provence ; au sud, Marcel l'exubérant, au Nord, Jean le réservé. Un voyage, sur les traces de ces illustres ambassadeurs liés à jamais par cet amour de leurs terres...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>végétales nous dévoile que, même en cuisine, tout ce qui brille n'est pas d'or.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>Ensemble construisons demain</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>CUISINE VIETNAMIENNE : TOUS LES PHÔS SONT AU VERT</div> <div>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de François Guillaume. Raffinée, fine, équilibrée, savoureuse, les qualificatifs ne manquent pas pour la cuisine vietnamienne. Alors comment expliquer qu'elle soit encore méconnue ? Phagocytée par les cuisines thaï, chinoise et japonaise, la cuisine vietnamienne, grande oubliée de la gastronomie asiatique, s'affirme enfin parmi ses voisines. Preuve s'il en est de sa richesse, le guide Michelin a publié son premier ouvrage 100% vietnamien et quatre chefs ont été récompensés d'une étoile. Certains plats sont désormais incontournables en France : la traditionnelle soupe Phô, ou encore le sandwich Bahn-Mi et bien sûr, les Nems. Ces mets réputés ne constituent qu'une infime partie d'une gastronomie complexe et fascinante qui a une histoire commune avec la France. C'est la particularité de la cuisine du Vietnam, petit pays à l'est de la péninsule indochinoise. Elle est indissociable d'une histoire nationale très riche mais aussi d'une géographie partagée entre la montagne et la mer qui a toujours offert à la population une abondance de produits. D'Hanoi aux rives du Mékong en passant par les rues bondées d'Ho-Chi-Minh-ville, nous partons avec Mai-Mai, une cheffe franco-vietnamienne pour un grand voyage à la découverte de la cuisine vietnamienne.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>SOS ANIMAUX ORPHELINS UNE NOUVELLE FAMILLE</div> <div>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma nourrit une toute petite mangouste rayée arrivée la veille. Elle va présenter la nouvelle venue à d'autres orphelins dans le but de créer un petit groupe autonome. Au Wild & Free, Deidre vient de récupérer un bébé antilope. Il n'a que quelques jours et doit être réhydraté et soigné en urgence. Au Moholoholo Rehabilitation Center, un</div>
<div>11:00</div> <div>HUILES VEGETALES : UN MARCHÉ BOUILLANT</div> <div>Documentaire produit par Auxyma, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Mathieu Barrère. Tournesol, olive ou truffe, les huiles végétales sont devenues incontournables dans nos cuisines. Mais les industriels ont bien senti le filon... quitte à détourner les recettes traditionnelles pour plus de rentabilité. Marketing écolo ambigu, traces de solvants pour optimiser les rendements, huiles étrangères camouflées en « Made in France »... Entre étiquettes trompeuses et industriels qui se jouent de la confiance des consommateurs, l'univers des huiles</div>	

<p>jeune varan des steppes poursuit sa convalescence. Au Riverside Wildlife Rehabilitation Center vivent plus de 500 babouins et vervets. Poppie y est soignée pour de sérieuses blessures à la queue. Au Horseback Africa, Colin Macrae rend visite à Sena, la girafe. Délaissée par sa mère, il l'a nourrie au biberon et élevée chez lui.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>la ville. Il part ensuite à la découverte d'un lieu insolite : une église dans laquelle des fans de roller se retrouvent pour pratiquer leur sport.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:10 ROYAUMES DE GLACE LES CONTINENTS BLANCS</p> <p>Série documentaire produite par BBC Natural History Unit. 2022. Réalisation : Mark Brownlow. Cette série propose un voyage à travers les terres glacées de notre planète. Ces mondes d'une beauté et d'une variété surprenante sont en apparence épargnés par la présence humaine ; c'est cet isolement qui les rend si spéciaux. Les animaux y règnent en maîtres. Cette série les suit, sans occulter les transformations de leur environnement. On entame le voyage dans l'endroit le plus hostile de la planète, l'Antarctique, où l'on suit les manchots empereurs dès leur naissance. On découvre les techniques de chasse des orques dans l'Océan Austral. En voyageant vers le nord, l'Himalaya qui contient tant de glace et de neige qu'il est connu sous le nom de « troisième pôle », abrite le chat de Pallas à la fourrure extrêmement dense. Au nord de la Grande Steppe, le tigre de Sibérie, le plus gros félin du monde, évolue dans la forêt boréale, gelée six mois par an. Dans le cercle polaire arctique, les conditions sont si extrêmes que les arbres ne peuvent pousser. C'est ici que vit une espèce de la dernière période glaciaire : le bœuf musqué. Dans l'océan Arctique, on découvre l'étrange phoque à capuchon. Ces environnements gelés ont un point commun : la menace que représente le changement climatique actuel. Sur l'île du Groenland, qui abrite la plus grande masse de glace de l'hémisphère nord, on constate que le réchauffement climatique fait fondre la calotte glaciaire à un rythme plus rapide que jamais, avec d'importantes conséquences sur le niveau de la mer...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LA BAIE DE SAN FRANCISCO - 2/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2024 Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler Réalisateur : Nicolas Boero Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Direction San Francisco et la Californie dans cet épisode qui emmène Philippe Gougler à bord du Coastal Starlight, un train offrant des vues spectaculaires sur la côte californienne jusqu'à Santa Barbara. L'occasion pour lui de faire une pause amusante avec du « dog surfing » : ces chiens qui pratiquent le surf avec leurs maîtres sur les plages locales. Le voyage de Philippe continue à San Francisco avec le Golden Gate Bridge, symbole de</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en version multilingue</p>
	<p>16:05 VIVRE LOIN DU MONDE LA CABANE DANS LA JUNGLE</p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Sean Mc Donnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Dans cet épisode, Ben se rend sur les terres humides du nord-est de l'Australie, pour s'immerger dans la vie de Beth qui vit seule au milieu de cette contrée sauvage. Après avoir vécu dans la Byron Bay, elle a opéré un changement de vie radical il y a plus de 40</p>

<p>ans. Sans porte ni fenêtre, sa maison est ouverte à toute la faune et la flore environnantes. La première petite ville se trouve à plus de 50 kilomètres de chez elle. Féministe au caractère bien trempé, Beth n'accepte l'aide de personne mais s'ouvre petit à petit à Ben.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>18:55 C A VOUS Emission du mercredi 19 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 C PAS SI LOIN mercredi 19 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olive</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 19/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mercredi 19 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 19/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 LA GRANDE LIBRAIRIE 19/11/25</p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>22:40</div> <div>C CE SOIR</div> <div>19/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:55</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mercredi 19 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>23:50</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>19/11/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>00:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mercredi 19 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:50</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>PETIT MAIS COSTAUD !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La fleur de lune</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LE PARC</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>PAPA SANGLICHON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE SPECTACLE SURPRISE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE COFFRET CACHE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La vidéo de Muffin</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La recherche des baleines</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:15</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>PCF</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>09:20 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA GUADELOUPE, DE LA SOUFRIERE A MARIE-GALANTE</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film écrit et réalisé par Charlène Florès-Hoffsess. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Située au cœur des Antilles, la Guadeloupe est surnommée « l'île papillon ». Cette terre de caractère offre en un battement d'ailes, une rare diversité de paysages. Du sommet de la Soufrière, où l'on s'aventure au plus près des entrailles de la terre, à la forêt de la pluie à Marie-Galante, on partage le quotidien de passionnés qui ressuscitent des trésors et perpétuent des traditions ancestrales.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>inventé la « Nouvelle vision photographique », une manière novatrice de regarder et de révéler le monde moderne par un langage photographique entre plongée, contre-plongée, décadage ou gros plan. Elle est reconnue par le monde de l'art comme une des plus grandes photographes du 20ème siècle, inventrice de la modernité et pionnière du photo reportage. Pourtant, aujourd'hui encore, elle demeure méconnue du grand public. Germaine Krull a photographié le monde moderne, la mode, les visages, les corps, les entrailles de Paris... Elle est allée de la photo de publicité au reportage de guerre ; c'était là l'immense force et la singularité de cette photographe : ne jamais choisir entre art noble et art populaire, fondre l'un dans l'autre. Entre documentaire et fiction dans laquelle la comédienne allemande Imogen Kogge incarne Germaine Krull, le film retrace à la manière d'un roman photo, le parcours d'une aventurière du 20ème siècle, une artiste, une grandeoureuse, une femme libre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:50 Ensemble construisons demain</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:05 UN ESPOIR POUR LA NATURE AFRIQUE</p> <p>Série documentaire produite par KM Plus Media/Picasso Film. 2021. Auteurs : Antonio Pedro Nobre, Romily Menzies, Steven Zorn. Réalisateurs : Max Serio, Radek Houska. Cette série part à la découverte des écosystèmes les plus fragiles et à la rencontre de ceux, scientifiques et bénévoles, qui œuvrent sans relâche pour préserver les espèces menacées d'extinction ainsi que notre planète, pour les générations futures. L'Afrique et ses vastes régions sauvages souffrent de l'exploitation minière, de la déforestation mais aussi du commerce illégal d'animaux, économie lucrative qui fait rage sur le continent. De nombreuses organisations ont décidé de tout mettre en œuvre pour protéger les espèces de chaque pays. Au Kenya, de nouvelles technologies sont mises au point pour faire cesser le braconnage et des tribus locales s'efforcent de préserver les derniers fauves de la région. En Namibie, les regards sont tournés vers les guépards. En voie d'extinction il y a quelques années, ils sont aujourd'hui en augmentation sur le territoire mais souffrent également du braconnage. En Afrique centrale, ce sont les gorilles qui occupent l'attention. Il faut sensibiliser la population et le gouvernement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 Germaine Krull, la photographie ou la vie</p> <p>Documentaire coproduit par Kuiv, Museum Folkwang, Centre Pompidou, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2025 Produit par Vincent Sacripanti Montage : Baptiste Saint-Dizier Avec Imogen Kogge, Eric Slabik Un film de Audrey Gordon Aux côtés d'André Kertész ou de Man Ray, Germaine Krull a</p>	<p>13:00 SOS ANIMAUX ORPHELINS ELEPHANTS SOLIDAIRES ET PANGOLINS SOLITAIRES</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</p> <p>Au centre HERD, orphelinat pour éléphants, on retrouve la petite Kanissa : la jeune albinos vit désormais dans la réserve au sein d'une troupe. Emma et Katharine, de l'Umoya Khulula Wildlife Center, arrivent dans un lieu tenu secret pour examiner deux pangolins mâles sauvés du marché noir. Chaque nuit, il faudra emmener ces animaux nocturnes en promenade jusqu'à leur remise en liberté. Au Wild & Free, Deidre nourrit à la main un jeune Martinet des palmes recueilli deux mois plus tôt. Une fois en liberté, il passera toute sa vie en vol ! Au Hoedspruit Reptile Center, Chris et Jess doivent examiner une vipère heurtante qui perd du poids.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe part pour un nouveau voyage en Slovénie, petit pays d'Europe coincé entre mer et montagne... et quoi de mieux que le train pour découvrir ce pays méconnu ? Ça tombe bien, en Slovénie, on n'en manque pas. Pour commencer, notre baroudeur monte à bord d'un petit train de la mine qui va le faire plonger sous les montagnes pour découvrir des tunnels engloutis. Il va profiter de ce périple pour découvrir les traditions slovènes, comme cet immense carnaval de créatures étranges qui chassent l'hiver et promettent de bonnes récoltes. Il y a aussi les trains du quotidien, dans lesquels Phillipe fera plus ample connaissance avec les Slovènes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE JEUDI 20 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:05 LES TRESORS DU PARIS HAUSSMANNIEN LA REVOLUTION URBAINE 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisatrice : Florence Troquereau Décembre 1851 : la France vient de vivre un coup d'État qui restaure le système impérial. S'ouvre alors le Second Empire. Louis Napoléon Bonaparte veut faire de sa capitale la plus belle. En à peine deux décennies, il va mener à bien un ambitieux plan de rénovation. Le nouvel Opéra Garnier est conçu pour éblouir et permettre à la capitale de rayonner sur le monde. Cette métamorphose est l'œuvre du Baron Haussmann, nommé préfet de la Seine : il va ouvrir de larges avenues et redessiner les immeubles. Des trésors d'architecture demeurent, comme l'hôtel particulier de l'une des plus célèbres courtisanes de l'époque -La Païva- ou encore des pièces d'exception réalisées par des maîtres-verriers pour l'Exposition Universelle de 1867 ; le Pavillon Baltard des Halles centrales parisiennes avec les matériaux les plus modernes de l'époque ; l'Hôtel des Italiens, siège d'une grande banque du Second Empire qui va abriter l'une des première installations électriques de la ville ; le réservoir Montsouris, qui va offrir l'eau courante aux habitants de la capitale ; ainsi que de nombreux espaces verts, comme le parc des Buttes-Chaumont.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 LA GRANDE FAMILLE DES CHIENS TOUS ETONNANTS, TOUS DIFFERENTS</p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios pour BBC & PBS. 2023. Réalisation : Gavin Maxwell et Nia Roberts.</p>
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SLOVENIE - 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2024. Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler Réalisateur : Christophe Castagne Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture</p>	

<p>La grande famille des chiens et des canidés est d’une diversité exceptionnelle, elle compte 37 espèces différentes. Ces animaux ont conquis presque tous les milieux de notre planète, du pôle Nord aux déserts, de la cime des arbres au cœur de nos villes. Quels sont les secrets de leur incroyable évolution ? A travers des histoires surprenantes et des images rares, cette série propose de découvrir comment la force du groupe, l’instinct de chasse et une capacité d’adaptation remarquable leur ont permis de survivre. Dans cet épisode, on découvre des membres remarquables de cette grande famille. Le loup arctique règne en maître sur la toundra. Pour affronter le froid, il compte sur la solidarité du clan et a développé des capacités hors normes, capable de parcourir jusqu’à 65 kilomètres et de jeûner plusieurs semaines. Le fennec vit dans les dunes du Sahara. Ses grandes oreilles agissent comme une centrale d’air conditionné régulant la température de son corps. Dans les forêts du sud de l’Inde, les dholes doivent, pour survivre, compter sur leur intelligence en agissant collectivement et en communiquant : on répertorie onze sons différents qui leur permettent de coopérer. Chaque famille a un cousin inhabituel et les canidés ne font pas exception : le loup à crinière ne ressemble en rien à un loup. Cette étrange créature, capable de grimper aux arbres, est une espèce distincte qui a évolué pour vivre dans les savanes d’Amérique du Sud. Les dernières découvertes scientifiques apportent un nouveau regard sur ces canidés qui ne cessent de nous surprendre par leur diversité et leurs comportements insolites.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L’AIR 20/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l’actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du jeudi 20 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C’est le rendez-vous de tous ceux qui font l’actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l’image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 20 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>16:55 C PAS SI LOIN jeudi 20 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>17:25 C DANS L’AIR L’INVITE 20/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes,</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>
<p>21:05 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:07 Oumuamua, l'inconnu venu de l'espace</p> <p>Documentaire coproduit par cocottesminute productions / Belgica Films / Melusine Productions, avec la participation de France Télévisions et de LN24. 2025. Un film produit par : Jérôme Duc-Maugé, Virginie Chapelle et Henri de Gerlache, Stéphan Roelants. Ecrit par : Jérôme Segur, Bernard Mathieu Réalisé par Jérôme Segur Ce documentaire propose une enquête scientifique rigoureuse et captivante qui retrace la découverte d'Oumuamua, premier objet interstellaire détecté, dont la nature — astéroïde, iceberg d'hydrogène ou fragment d'exoplanète — échappe encore à la science. Ce mystère pose alors une grande question : jusqu'où la science peut-elle repousser ses limites pour penser l'impensable ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:40 EXPRESSION DIRECTE PARTI SOCIALISTE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:55 C DANS L'AIR 20/11/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:45 C CE SOIR 20/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au</p>	<p>01:00 C A VOUS Emission du jeudi 20 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:50 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:55 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 20 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON A MIS DE L'EAU PARTOUT !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La super citrouille</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>PLAISIR D'OFFRIR</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LA POLICE</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>TRIPLES DES CAVERNES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>L'ARBRE TOTEM</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La lettre</div>	<div>Un matin, Pompon se réveille tout chamboulé : il a fait le rêve de l'arbre Totem ! Il va devoir traverser la forêt tout seul et trouver le chemin qui le mènera à son arbre.</div> <div>Impatient de grandir, Pompon se prépare à cette épopée initiatique féérique.</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>PASSE LE PAQUET</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</div> <div>LES MARQUISES, UN REVE DE VOYAGEUR</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023.</div> <div>Réalisateur : Vincent Dupouy.</div>

<p>La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Depuis toujours, les Marquises fascinent. Des explorateurs comme James Cook sont venus y accoster. Plus tard, des écrivains au long court, comme Robert Louis Stevenson ou Herman Melville s'y aventurèrent. Au XXeme siècle, Paul Gauguin et Jacques Brel n'en repartirent jamais.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:00 LE MONDE DE JAMY - SANTÉ, TRANSPORTS, CLIMAT : LES ANIMAUX ONT LA SOLUTION !</p> <p>Documentaire coproduit par Elephant Doc et France.TV Studio avec la participation de France Télévisions. 2022. Écrit par Emmanuel Pernoud, François Ducroux, Jamy Gourmaud Réalisation : Emmanuel Pernoud, Mathieu Duboscq Production : Gaël Leiblanc et François Ducroux Avec Jamy Gourmaud Habitat, transports, éclairage... A l'heure de faire face aux défis du réchauffement climatique et des économies d'énergie, les animaux ont souvent la solution ! Ils ont su s'adapter aux environnements les plus extrêmes et déployer des trésors d'ingéniosité pour survivre. Ce sont eux qui nous inspirent, par exemple, pour nos applis GPS, pour rendre les éoliennes silencieuses ou encore pour inventer des climatisations entièrement naturelles. Sur la mer, dans les airs et sur terre, Jamy part à la rencontre de celles et ceux qui s'inspirent de la nature pour répondre à nos nouveaux défis.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:55 Ensemble construisons demain</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 SOS ANIMAUX ORPHELINS PETIT BABOUIN CHERCHE NOUVELLE FAMILLE</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Au cœur de l'été, la saison des naissances touche à sa fin et de nombreux orphelins ont besoin d'aide. A Riverside, on attend l'arrivée de Johnny, un bébé babouin qui va entamer sa réadaptation. Au Wild & Free, Deidre et sa fille Tumi s'occupent de Luka, un serval de 3 mois. Aujourd'hui en pleine forme, la petite femelle est arrivée bébé entre la vie et la mort. À Moholoholo, Brian et son équipe préparent la remise en liberté de jeunes femelles serval, désormais aptes à chasser seules, tandis qu'à l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma et Katharine prennent soin de deux minuscules galagos de la même portée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 L'AUSTRALIE VUE DU CIEL LES DESERTS DE L'OUTBACK</p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson. Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des prises de vue aériennes. Cette découverte de l'Outback vu du ciel permet de visiter une région emblématique et pourtant peu connue de l'Australie. En partie désertique, elle occupe une superficie équivalente à celle de la France. Gorges spectaculaires, savanes, déserts, marécages, forêts tropicales, formations géologiques surprenantes, terres rouges, cette vaste région offre une large palette de magnifiques paysages.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div><div>13:35</div><div>LE MAG DE LA SANTE</div><div>VENDREDI 21 NOVEMBRE 2025</div></div> <div><p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Gaelle Chauvin</p><p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p><p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p><p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>15:05</div><div>VIVRE LOIN DU MONDE</div><div>RENCONTRE AU SOMMET</div></div> <div><p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021.</p><p>Réalisation : Gareth Prescott.</p><p>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. Une complicité se crée entre les hôtes et leur invité et permet de comprendre leur cheminement.</p><p>Ben Fogle rend visite à Mike, une ancienne légende du snow-board qui s'est éloigné des compétitions, de l'argent et de la célébrité pour se reconnecter à un environnement naturel dans la chaîne de montagnes de la Sierra Nevada aux Etats-Unis. Cela fait quelques années que Mike vit reclus de la société mais ayant récemment fondé une famille, il adapte son mode de vie pour s'occuper de ses enfants en bas âge.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p><p>Ce programme est disponible en version multilingue</p></div>
<div><div>14:35</div><div>CONSOMAG</div></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>15:55</div><div>INDE DU SUD, LE CHARME TAMOUL</div></div> <div><p>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2023.</p><p>Réalisateur : Eric Bacos.</p><p>L'Inde du sud a longtemps été convoitée pour son emplacement géographique. Cette région garde les traces de son passé colonial et de ses conquérants venus parfois de très loin. La ferveur hindoue se manifeste ici par de spectaculaires fêtes religieuses qui continuent d'attirer les voyageurs en quête de sens. Par sa démesure et sa richesse, l'Inde du Sud est l'un des joyaux de l'Asie, l'une de ses étapes incontournables. Mais dans cet immense pays, le voyage ne s'achève jamais.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>
<div><div>14:40</div><div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div><div>SLOVENIE - 2/2</div></div> <div><p>Série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p><p>Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler</p><p>Réalisateur : Christophe Castagne</p><p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p><p>En Slovénie, Philippe Gougler découvre les légendes et contes de fées ayant pour cadre des lacs somptueux... Il continue son voyage à bord d'un train insolite qui gravit les montagnes avec à son bord, des voitures. Ce sont des "autos-trains" qui circulent sur des voies ferrées datant de l'époque austro-hongroise... Philippe va ensuite rencontrer des chasseurs d'ours avec lesquels il partagera une spécialité culinaire pour le moins insolite. Enfin, il échange avec des météorologues aux techniques peu communes !</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>16:55</div><div>C PAS SI LOIN</div><div>vendredi 21 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Grégoire Oliveureau</p><p>Présentation : Karine Baste</p><p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>

<div><div>17:25</div><div>C DANS L'AIR L'INVITE</div><div>21/11/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p><p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>20:05</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du vendredi 21 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p><p>Présentation : Mohamed Bouhafsi.</p><p>Seconde partie.</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>17:40</div><div>C DANS L'AIR</div><div>21/11/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p><p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>21:00</div><div>C'EST BON A SAVOIR</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>18:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du vendredi 21 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p><p>Présentation : Mohamed Bouhafsi.</p><p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>21:05</div><div>Au revoir les enfants</div></div> <div><p>Long métrage de Louis Malle. 1987.</p><p>Directeur de la photographie : Renato Berta</p><p>Avec : Gaspard Manesse, Raphaël Fejtö, Francine Racette, Stanislas Carré de Malberg, Philippe Morier-Genoud, François Berléand, François Négret...</p><p>Hiver 1944. Julien, 12 ans, retrouve le chemin du collège Sainte-Croix où il est pensionnaire. Une rentrée presque comme les autres, dans une France occupée, jusqu'à ce que le père Jean vienne présenter trois nouveaux élèves dont Jean Bonnet, voisin de dortoir de Julien. Les deux élèves commencent par se jauger, avant de se lier d'amitié...</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div><div>Ce programme est disponible en audiodescription</div></div>
<div><div>20:00</div><div>VU</div></div> <div><p>Magazine produit par France.tv Studio.</p><p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>22:50</div><div>Louis Malle, le révolté</div></div> <div><p>Documentaire coproduit par Kuiv / INA avec la participation de France Télévisions. 2025.</p><p>Production : Vincent Sacripanti</p><p>Un film de Claire Duguet.</p><p>« Louis Malle, le révolté », réalisé à l'occasion des 30 ans de la disparition du cinéaste, le 23 novembre 1995, dessine tour à tour une fresque intime et politique, portée par la voix de Louis Malle se racontant lui-même à travers les archives et les extraits de ses plus grands films.</p><p>Précurseur de la Nouvelle Vague, dès 1958, avec « Ascenseur pour l'échafaud », rebelle et anticonformiste, Louis Malle a toujours voulu échapper aux classifications de genre ou de style. Né dans l'empire du sucre Béghin, d'une mère « catholique de</p></div>

<p>choc », il a nourri pendant longtemps une haine pour son milieu d'origine : la bourgeoisie. Ses études à l'Idhec ? « Une perte de temps ». La critique française ? « Une vieille manie du catalogue ». Les producteurs ? « Des parasites. » Animé par une curiosité insatiable et une obsession pour l'enfance et ses blessures, son cinéma a su raconter les mœurs et les fantômes de la société française, souvent avec une longueur d'avance sur son temps. En abordant notamment, l'émancipation féminine avec « Les amants », le harcèlement médiatique avec « Vie privée », la sororité avec « Viva Maria, » la santé mentale et le suicide avec « Le feu follet », l'inceste avec « Le souffle au cœur », la collaboration avec « Lacombe Lucien », la prostitution enfantine avec « La petite » ... Ses films ont suscité de nombreuses controverses qui ont fait sa renommée mondiale auprès du grand public. En 1987, il reviendra en France pour tourner « Au revoir les enfants », l'histoire d'un collégien qui assiste à la déportation de son camarade de classe pendant l'occupation. Cet épisode tragique et fondateur de la jeunesse du réalisateur a façonné toute son œuvre.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:05 C A VOUS Emission du vendredi 21 novembre 2025 (reprise)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 VU (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 C DANS L'AIR 21/11/25 (reprise)</p>	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 21 novembre 2025 (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>